



整合资源 创新思维 深化服务

——华中师范大学图书馆服务创新工作汇报

易吉林

2014.12.5



华中师范大学图书馆
Central China Normal University Library



图书馆的思考：

如何在海量信息中整理和推送师生需求的信息，
满足读者的多元服务需求？



整合资源

创新思维

深化服务



打破传统的管理与服务模式

将人头脑里的动态的资源与各种专家资源融入图书馆

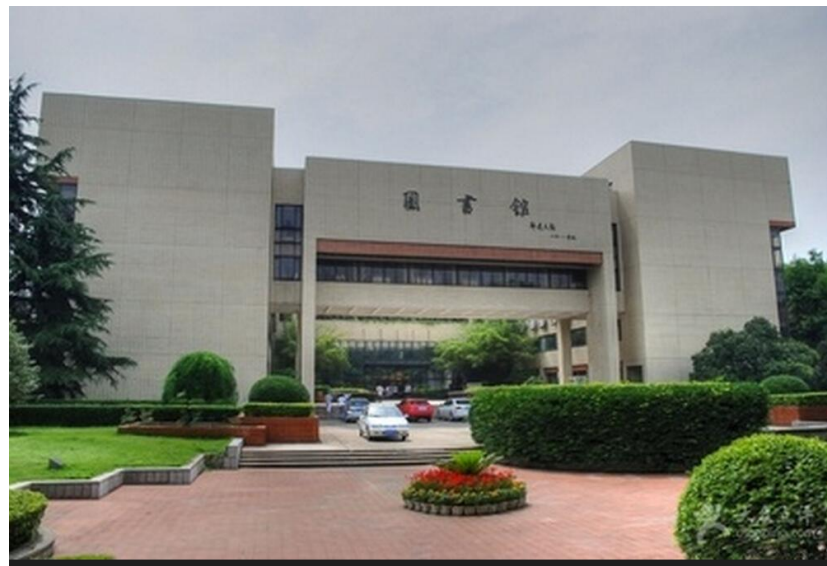
融合

人的资源
与书的资源

人与人

人与信息的
双向交互

虚拟与
实体交流
空间





华中师范大学图书馆

- ◆ 积极与国际接轨，打造人性化的服务环境
- ◆ 立足于对读者需求的服务进行研究和实践，注重软环境的创新
- ◆ 整合校内外资源，推进多元服务
- ◆ 典型的服务案例：
毕业季，难忘的图书馆回忆



華中師範大學圖書館
Central China Normal University Library

◆ 积极与国际接轨，打造人性化的服务环境

- “大流通、大阅览、大咨询、大服务”和“一卡通”的运行管理模式





华中师范大学图书馆
Central China Normal University Library

重视信息化建设。配备有**RFID**自助借还书系统、多媒体报刊自助阅读系统、自助打印复印扫描系统、多媒体检索系统、多媒体资源发布与管理平台、研究阅览间与座位预约系统等多种信息化系统。





华中师范大学图书馆

Central China Normal University Library



华中师范大学图书馆 研究学习室预约系统

快速浏览

用户登录

读者账号

密码

验证码

注意：读者账号为一卡通上的证件号
初始密码为登录“我的图书馆”时的密码



为了满足各类不同读者的个性化需求，图书馆总结设计有多间各具特色的研究室，包括普通研究学习室、数字化研究学习室、小型学术报告室等，读者可以根据自身学习研究需要，选择适合自己需求的共享空间开展各类学术活

版权所有©华中师范大学设计系信息资源课程
仅供馆内本地电脑使用





華中師範大學圖書館
Central China Normal University Library

•营造优化人文环境。创建了“人文艺术教育中心”等，其阳光大厅咖啡吧、博雅展播厅、文华公书林长廊等成为师生读者喜爱的地方和中外嘉宾参观的地方。





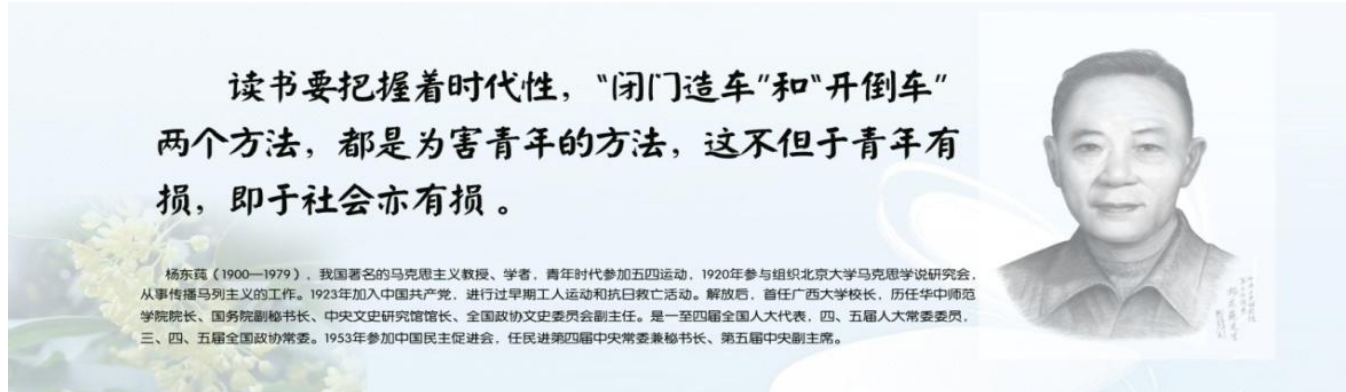
華中師範大學圖書館
Central China Normal University Library



文华公书林长廊



通过增加公共空间装饰字画、制作文化艺术品。文化纪念衫、卡套、书签等，营造图书馆室内人文环境，增添图书馆文化元素，彰显学校发展历史脉络，提供良好的读书学习氛围。





增添浓厚的服务文化元素，提升文化服务氛围。



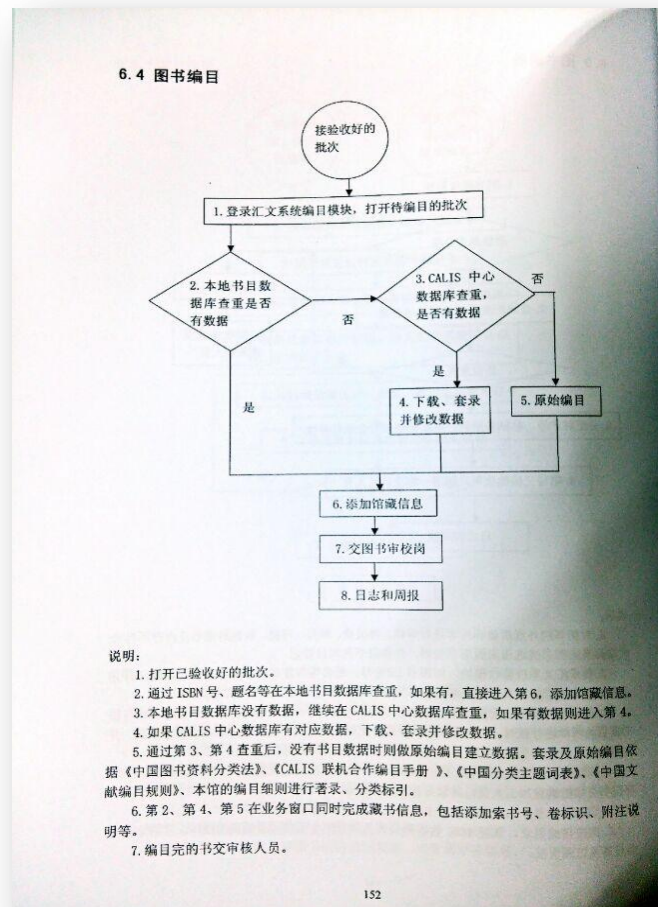
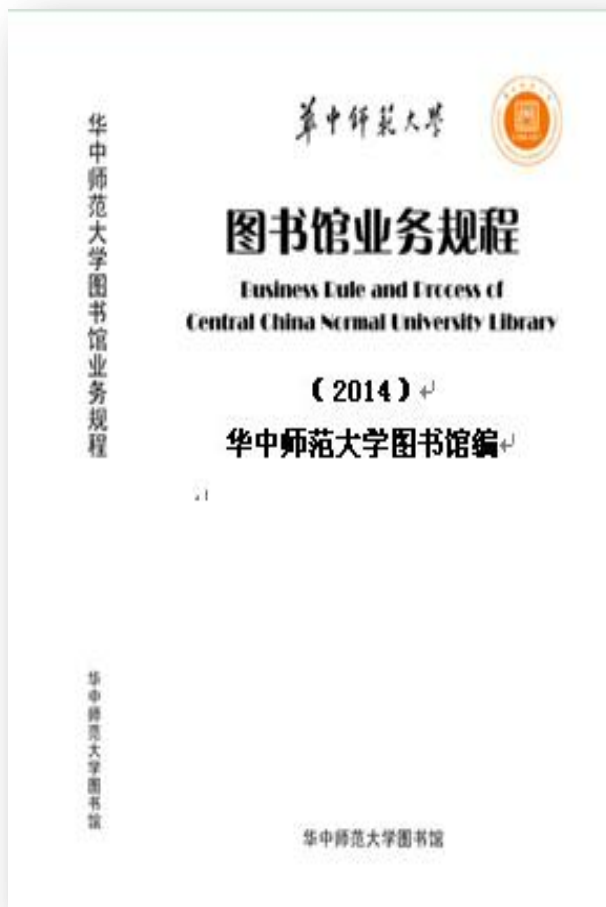
爱心雨伞



桂花沙发、可移动书柜



◆立足于对读者需求的服务进行研究和实践， 注重软环境的创新

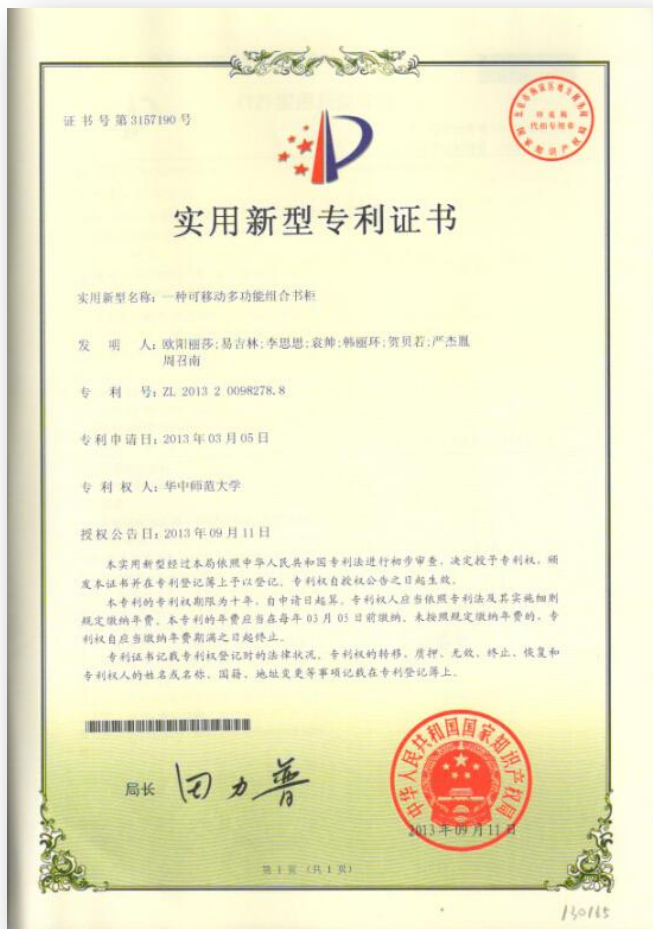




華中師範大學圖書館

Central China Normal University Library





实用新型和外观设计专利



◆自主研发的“华中师范大学学生座位预约系统”





地方高水平大学的困境与突破



□ 袁嘉庚

在高等教育大众化、普及化、国际化的今天，地方高水平大学正面临着前所未有的机遇与挑战。如何在这一轮高等教育改革大潮中，实现自身的突破与转型，成为摆在地方高水平大学面前的重大课题。

地方高水平大学是指那些在特定区域内具有较高学术水平和较强社会服务能力的大学。这类大学通常具有鲜明的地域特色，是支撑区域经济社会发展的重要力量。然而，在当前的教育格局中，地方高水平大学往往面临着经费紧张、人才流失、学术影响力有限等困境。

要实现突破，地方高水平大学需要从以下几个方面入手：一是加大投入，改善办学条件；二是深化教学改革，提高人才培养质量；三是加强科研创新，提升学术水平；四是拓展社会服务，增强社会影响力。

大学图书馆与公共图书馆的区别

□ 何小红 李玉海



大学图书馆与公共图书馆在功能定位、服务对象、馆藏资源等方面存在显著差异。大学图书馆主要服务于在校师生，侧重于学术研究和专业知识的传播；而公共图书馆则面向社会大众，侧重于普及科学文化知识，提高全民素质。

随着信息技术的飞速发展，大学图书馆和公共图书馆都面临着转型升级的挑战。大学图书馆需要加强数字资源建设，提升信息服务水平；公共图书馆则需要拓展服务空间，创新服务模式，更好地满足人民群众日益增长的文化需求。

教师不是简单的“教书匠”

□ 曹利利

在传统的观念中，教师往往被视为知识的传授者，扮演着“教书匠”的角色。然而，随着教育理念的更新，教师的作用已经远远超出了简单的知识传授。教师不仅是知识的传播者，更是学生成长的引导者和灵魂的塑造者。

一名优秀的教师，应该具备高尚的师德、扎实的专业知识和先进的教育理念。他们应该关注学生的全面发展，激发学生的学习兴趣和创造力，培养他们的社会责任感。同时，教师也应该不断提升自身的专业素养，适应时代发展的要求。

校园义卖助学公益新思路

□ 曹利利

近年来，校园义卖活动逐渐成为高校中一种流行的公益形式。通过义卖闲置物品、手工制品等，筹集善款用于资助贫困学生，这种形式既环保又富有意义。然而，传统的义卖活动往往存在组织松散、效率低下等问题。

为了提升校园义卖的公益效果，高校可以尝试一些新的思路：一是引入专业团队进行策划和组织；二是拓展义卖渠道，利用网络平台进行线上义卖；三是加强宣传推广，提高活动的知名度和影响力。

收藏风

随着人们生活水平的提高，收藏已经成为一种流行的文化现象。从古玩字画到邮票钱币，从书籍字画到奇石玉器，收藏的种类繁多，吸引了越来越多的人参与其中。收藏不仅是一种兴趣爱好，更是一种文化修养的体现。

然而，收藏市场也存在着鱼目混珠、价格虚高等问题。收藏者在参与收藏活动时，需要具备专业的知识和鉴别能力，同时要树立正确的收藏观念，量力而行，享受收藏带来的乐趣。

报纸 杂志 光明日报 2014年11月04日 星期二

往期回顾 数字报检索 返回目录

< 上一期 下一期 >

象牙塔内

大学图书馆与公共图书馆的区别

何小红 李玉海

《光明日报》(2014年11月04日 15版)

我国已然兴起建设书香中国、书香省市、书香校园的活动，掀起全民阅读风潮。为了让百姓能够读到大学图书馆的藏书，大学图书馆陆续开放部分馆藏资源，接待部分社会读者。为什么大学图书馆不是全部对外开放呢？作为社会读者，对大学图书馆功能特点应该有一个基本的认识。

服务目的不同。大学图书馆的目的主要是为在校大学生学习专业知识以及为教师教学科研服务。为了达到这一目的，图书馆必须与本学校各学院和专业建立密切联系，资源配置、服务内容与方式要适应各学院、各学科需要，还要根据教师、研究生和本科生等不同层次的读者，制定相应的服务规则，以提高服务的针对性和效率。而公共图书馆的目的则是侧重于满足公民学习文化知识，普及科学常识，培养读书兴趣，提高全民素质。



◆ 整合校內外資源，深化服務。



在原華大文庫、桂子文庫的基礎上建設“利群書社”紅色閱覽室、“東方文庫”等特色資源庫。

文献资源配置与使用分析评估报告



2013年华中师范大学文献信息资源建设工作会议

一、资源配置、使用现状和问题

2、存在的问题

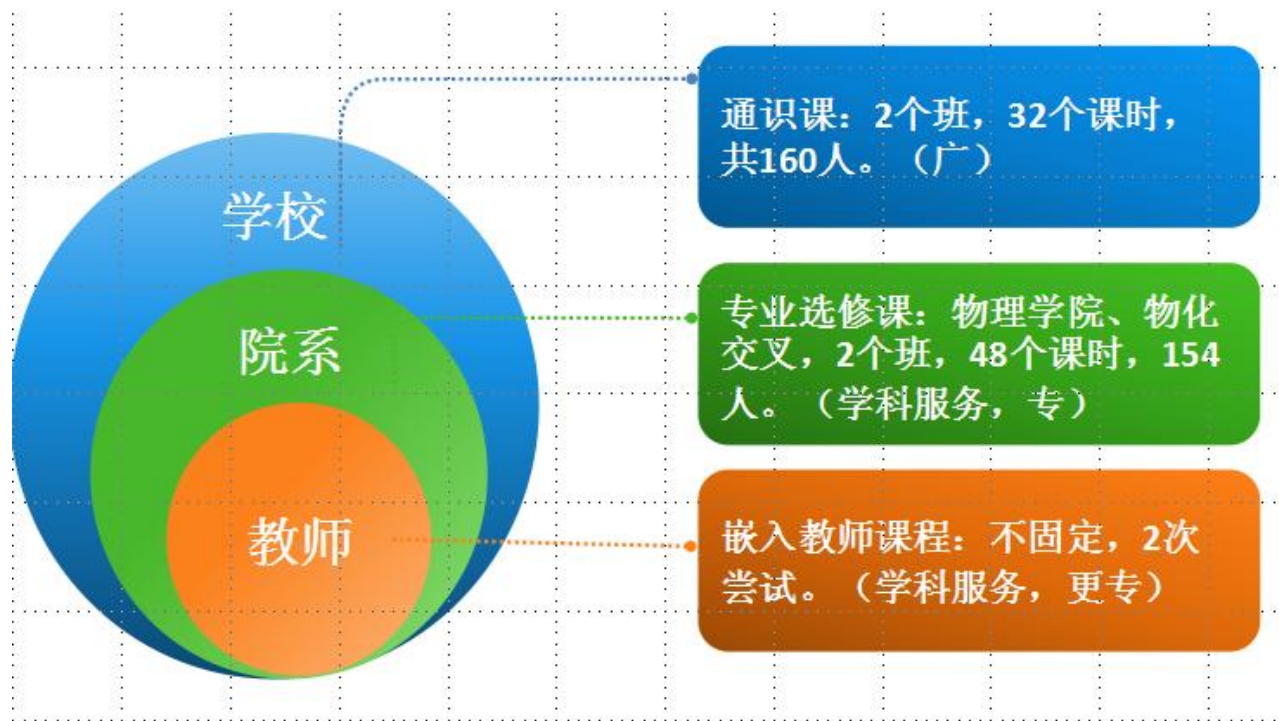
- 图书经费预算缺乏决策依据。
- 资源订多少，哪种资源优先，参考数据不充分。
- 资源利用评估不够，容易造成资源使用率不高。
- 一些专业资源需求迫切，费用较高，可否购置？经费谁出？

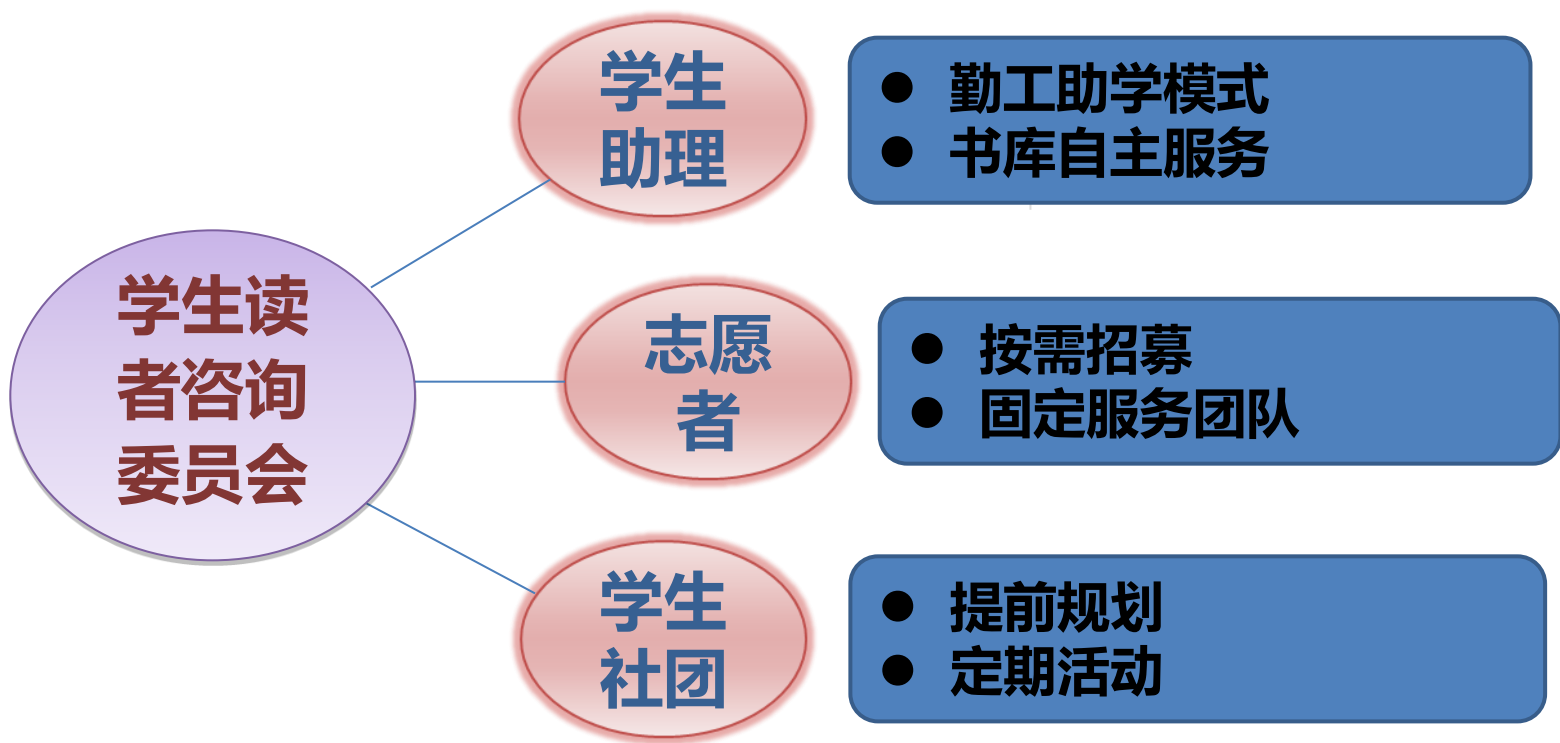
用数据量体，为学科裁衣

——华中师范大学2011-2012年文献资源配置与使用分析报告



◆ 三级网络式信息素质模式





“三位一体”式学生自主服务模式



华中师范大学图书馆
Central China Normal University Library

图书馆官方微博

The screenshot shows the Weibo profile page for the Central China Normal University Library. At the top, there is a profile picture of a building and the name '华中师大图书馆' (Central China Normal University Library) with a verified account icon. Below the name is the bio '华中师范大学图书馆官方微博'. There are three buttons: '+ 关注' (Follow), '私信' (Private Message), and a menu icon. The page is divided into two tabs: '主页' (Home) and '相册' (Albums). The '主页' tab is active, showing statistics: 112 关注 (Followers), 3310 粉丝 (Fans), and 1489 微博 (Weibos). Below the statistics are two buttons: '微博认证' (Weibo Authentication) and 'Lv.6'. The profile bio is '华中师范大学图书馆官方微博'. The industry category is '高校-大学部处' (University - Department). The bio text is '简介：我生命的意义因你们而非凡！'. There is a '更多 >' link. Below the bio is the '微关系' (Weibo Relationships) section, showing '他的关注(112)' (Accounts followed by 112). There are four icons representing followed accounts: '华大电...', '微相册', '华中农...', and '华大数统'. The main content area shows a QR code for '手机图书馆' (Mobile Library) and a photo of a hand pointing at a tablet displaying text. Below the photo is a tweet from '置顶' (Pinned) about a book exchange activity: '图书置换活动，欢迎大家踊跃参加~'. The tweet is dated '11月28日 09:53 来自 微博 weibo.com'. At the bottom of the tweet are buttons for '收藏' (Collect), '转发 2' (Retweet 2), '评论' (Comment), and '5' (Likes).

- 最近
- 2014
- 2013
- 2012
- 第一条微博



◆ 积极整合校外资源



“湖北省青年联合会读书基地”

“武汉市洪山区机关党员干部学习基地”





1、“毕业季，难忘的图书馆回忆”系列服务

1、离校前——毕业生留影背景墙





華中師範大學圖書館
Central China Normal University Library

1、“毕业季，难忘的图书馆回忆”系列服务

2、离校后——校友阅览卡



校友姓名：何小红

卡号：XY2006966666

 <http://lib.ccnu.edu.cn> (图书馆)
<http://xyh.ccnu.edu.cn> (校友会)

- 亲爱的校友，使用本卡请注意以下事项：
1. 本卡仅限您自己使用，可随时来图书馆阅览参观；
 2. 请妥善保管本卡，若有丢失请及时挂失并补办；
 3. 欢迎访问图书馆与校友会网站；
 4. 咨询电话：027-67868810。



手机图书馆



2014中国高校图书馆发展论坛

会议日程



Unifound
软件原创

可靠，源自10多年的积累
稳定，源自1000多用户的赞誉
优质，源自20多所985、60多所211高校图书馆的信任

高校分会系列培训
第一期
2014年3月26-28 湖南大学图书馆

“空间管理与环境建设”
业务培训
东南大学图书馆
2014年4月23日-25日
高校分会系列培训第二期

学会通知

[更多>>](#)

- 中国图书馆学会高校分会“2013-2014”新技术时代大
- 转：第二届（2014）新技术时代大
- 转：2014年“第七届图书馆管理与
- 关于举办首届全国高校图书馆服务
- 2014年学科馆员服务研讨会征文通
- 会议延期通告：“大学生阅读推广与
- 高校分会关于举办系列培训活动
- 关于举办首届全国高校图书馆服务

当前位置：[首页](#) >> [动态信息](#) >> [像雏鹰展翅高飞 华中师大图书馆毕业生留影背景墙吸引学子](#)

像雏鹰展翅高飞 华中师大图书馆毕业生留影背景墙吸引学子

发布时间：2013/6/6 20:04:13 点击数：593 [我要评论](#) [我要分享](#)

6月5日，校图书馆设计制作的毕业生留影背景墙在新图书馆前正式亮相。这个寓意为“雏鹰展翅，从110年的华师出发”的留影墙吸引了众多应届毕业生，争相在此留影纪念。

毕业生留影墙放置在新图书馆前，高约两米。下面是两排图书，象征图书馆和知识根基。图书上面是一只展开双翅的雏鹰，代表着即将展翅高飞的毕业学子。雏鹰头上戴着一顶学位帽，象征毕业已掌握知识和学问。雏鹰后面是一轮冉冉升起的朝阳，象征着毕业学子的前途一片光明。另外还有“祝福你，毕业了！”和“CCNU110”的字样，寓意为“雏鹰展翅，从110年的华师出发”，这正是毕业生留影墙的主题。





中国教育报

高教周刊

2013年7月1日 星期一 05

纵横思维前沿 推进改革创新

毕业季，你有怎样的“离愁别恨”

■ 编者按：这是一个充满喜悦和期待的季节，这是一个洋溢着憧憬与希望的季节。“——这年华青春逝去，明白了时间。”“唱着老歌《我们曾经去过的角落》主题曲，我们登上礼堂，吹拂着，吹拂着青春的期待与离别，以及青春走过的路程。”
 除过一个假期外，稍过意，在悠扬的旋律上的温暖与阳光，别忘了，带上本对台精心准备的“校长寄语”，那里面满满的还是你们的殷殷期望和祝福吧。

◎ 校长寄语

愿大学精神，伴你前行

■ 中国农业大学校长 柯俊

有一件很温暖的事，我一直很感动：近60年来，近30年来乃至近10年来，我国社会发生了沧海桑田的变化，取得了举世公认的发展成就。可就是这阵，还有很多人，尤其是青年人，对于中国特色社会主义的理想、道路和制度，都还患缺乏自信，原因到底是什么？我想深表衷，归根结底，可能还是缺乏独立思考的能力。因为缺乏独立思考能力，就会思维简单化，往往把个别案例作为代表，用知地否定整体，把所有现存的社会问题都归因于制度，中国和发达国家的差别，除了制度之外，更有发展历史、文化观念、社会传统等方面的巨大差异。这些巨大差异，在很多方面制约着制度优势的发挥。我国的制度不是完美无缺的，却是最适合中国国情的。我们既在观察的各种问题基础上，都不能从根本上去否定这一点。



▲ 中大大学毕业生在校园内开展了二季季舞，广受好评。
张峻立 供图

因为坚持才会有希望

■ 中国科技大学校长 吴建宁

拥有为数众多的“学霸”和“学术帝”，可能是科大的特色和标签，想会却发现它一直是科大的优良传统。我们欣喜地看到，2009级的同学们不仅继承了刻苦学习的科大传统，还更加积极地参与志愿服务和社会实践，提高自己的综合素质。

在科大的四年，同学们也许在学习、生活上遇到各种困难与挫折，也可能由于学校各种条件的限制和不尽完善的管理，让你们有诸多的不如意和抱怨，但大家要有思想准备，未来你们要做大事、成大器，会遇到更多的艰难险阻和“大风大浪”，只有勇敢地面对困难和挫折，才能看到更多、更美的风景。

人生不是因为有了希望才坚持，而是因为你们坚持，才有了希望；同样，不是因为有机会才会去争取，而是因为你们争取，才有了机会。就像在高原超导体领域经过十几年来努力而取得重大突破的姚建铨教授，在语音领域不断推陈出新而最终快产业中耳的刘洪波校友一样，坚持不解、勇于争取、创造机会，才能取得成功。希望同学们

◎ 校园锐视

大学毕业生需要“伦理罗盘”的指引

■ 通讯员 袁波涛 曹雅斯 张登 梁楠

正值毕业季，毕业汇报演出、毕业聚餐、毕业旅行，每一种关于足定毕业的方式都凸显出90后大学生的时代风采。然而，毕业生的一些不当之举同样在这个凤凰花开之际不断爆出，引起社会的强烈关注和热议。

那些酒精和离愁的祸

近日，网上疯传的南京某高校毕业生醉酒视频“10人集体吐血”引起关于大学生素质和风度的争议。视频中他们东倒西歪，裤子也被尿液浸透以下，一只手捂住下体，一只手撑出一个不雅姿势，每个人

的脸上都写满了年少轻狂和舞舞不羁，喊叫及翻腾这种短片的剧情时，他们却应该“晒酒了，做了一件疯狂的事情，酒精和晒后毕业的离愁让大家有些热血沸腾”。

此外，一组“火灾毕业照”在网上热传。在网上最受争议的这组“火灾毕业照”来自大连理工大学城市学院。从照片中可以看到，一群大学生身穿学士服正在操场上扛毕业照，他们就像学士服当作斗篷盖住头部，或高高举起学士帽，而身后共同的背景则是一栋正冒着浓浓黑烟的宿舍楼。这组照片仅在新浪微博上转发次数就超过1000次，不少网友点评说：“在着火楼前拍毕业照不厚道”。

不久前的一天凌晨，广州大学城星海音乐学院和华南师范大学的毕业生因醉酿产生矛盾，引发两所高校上百名学生对峙，酒精持续了两个小时。

还有一些高校上演的“毕业照”同样令人吃惊。据报道，天津大学每届每年一次的大学“毕业照”现象今年尤其严重，大学宿舍楼下一片狼藉，甚至部分足球都被踢毁。很多网友认为这样的行为不应发生在当代大学生身上。大多数网友反对大学生患的乱砸物品，在墙上乱涂、乱画、破坏草坪等不文明行为，呼吁大学生“文明毕业”。

毕业学子需要“伦理罗盘”

针对部分毕业生行为失范的现象，华中师范大学心理学院教授认为，大学要重视和加强毕业生伦理文化，引导

当代大学生的一种反应，是一种健康积极的心理态度。

华中师范大学文学院副教授李金荣和教授认为，毕业文化的内涵是严肃、庄重的，要体现文化上和传统道德上的底线。诸如或日本风花帖画，或者某种纹身等都是不可取的。这些器材的毕业照都不符合，也不应代教大学生去追崇。“他们要有理想文化素质，要有接受过高等教育的大学生”。

真正的知识分子有两个必备条件，一个是良好的知识储备，另一个是对社会的责任感。我敢说中国传统的“士贵”来引导大学生们，在眼看当今大学生处于“土”的境地，只有不断磨砺思想境界，对社会才会产生深刻的认同感，才能以热忱之心尊重社会文化，存在此种精神的情怀去创造，实现个人价值，以达到“为人”的境界。

给毕业生一个永久的“离校”

一些毕业生的疯狂行为是出中因国离耳也校而产生的一种“最后疯狂”的心理。对于大部分的毕业生而言，他们都将离开学校所在的城市，奔赴各地从事不同的工作，唯再次母校产生交集的机会变得很小。

华中师范大学校长杨宗凯在2013届毕业典礼上寄语毕业生：“你们即将告别母校，踏上新的征程。希望你们在离开母校后，能继续发扬华中师范大学的优良传统，为学校的发展做出更大的贡献。希望你们在新的工作岗位上，能继续发扬华中师范大学的优良传统，为学校的发展做出更大的贡献。希望你们在新的工作岗位上，能继续发扬华中师范大学的优良传统，为学校的发展做出更大的贡献。”



華中師範大學圖書館
Central China Normal University Library

資源是基礎，創新是動力，服務是根本

整合資源，創新思維，才能提升服務！





知识圣殿，精神家园

最丰富的资源，最先进的设备，最贴心的服务，
最无障的沟通，最舒适的空间，最优美的环境。

谢 谢！



华中师范大学图书馆
Central China Normal University Library